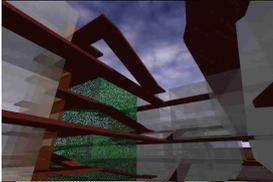




**Tai SCHOMAKER**  
 39, rue de Montreuil  
 F - 7 5 0 1 1 Paris  
 +33 (0)1 43 67 72 61  
 +33 (0)6 75 45 15 05  
 anarchitec@gmx.net



Nationalité:  
 Date de naissance:  
 Niveau d'étude:

Allemand  
 22 juillet 1980  
 Année diplômante  
 Ecole d'Architecture de Paris La Villette  
 www.paris-lavillette.archi.fr



**2 0 0 4**

Nov 03-Fév Collaboration  
*Aéroport d'Amsterdam, Royal Military Police*  
 Mise à jour des plans au 1:250e  
 Etude de détails au 1:10e  
 Conception des facades au 1:250e  
 Expression graphique des matériaux

Zvi Hecker  
 Architectes, Berlin  
 www.zvihecker.com



**2 0 0 3**

Juin-Sept Stage  
 CAD 2D et 3D, photomontages, maquettes  
 Avril-Mai Stage  
 Modélisation 3D de l'espace d'exposition permanent du Pavillon de l'Arsenal

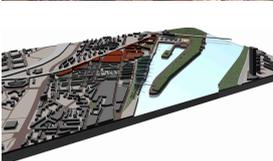
Zvi Hecker  
 Architectes, Berlin  
 Finn Geipel LIN  
 Architectes Urbanistes, Berlin  
 www.lin-a.com



**2 0 0 2**

Juillet Exposition  
*Ein Unguter Ort - doch besser als die Welt*  
 XXI. World Congress of Architecture  
*Palast of Alternative Culture*  
 avec Sarah BUSCH et Sibyl TRIGG

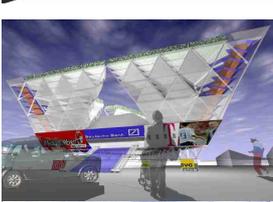
Akademie der Künste  
 Berlin Tiergarten  
 Copyright Projektbüro  
 www.copyright-projekt.de



Mars

1er prix  
*An Olympic village for Köln Düsseldorf 2012*  
 Concours d'idées étudiant  
 avec Sarah BUSCH

LEG  
*Nachwuchspreis 2002*  
 Lieu: Köln Deutz  
 www.bvleg.de/leg\_03\_03\_folge.php?id=149



**2 0 0 1**

Octobre Année d'échange ERASMUS  
 Berlin

Universität der Künste  
 www.arch.udk-berlin.de



**2 0 0 0**

Octobre Transfert

Ecole d'Architecture de  
 Paris La Villette



**1 9 9 8**

Octobre 1ère année d'étude d'architecture

Ecole d'Architecture de  
 Marseille Luminy

Juillet Baccalauréat

Lycée Pierre et Marie Curie  
 Menton

**Informatique**

CAD  
 Graphisme  
 Vidéo  
 Utilitaires

Autocad, FormZ, 3DStudio  
 Photoshop, FreeHand, InDesign, Flash  
 Final Cut Pro, Quicktime Pro, Adobe Premiere  
 Windows et MacOS, Office

**Architecture**

Croquis 2D et 3D, maquettes, détails, dessins d'ambiance  
 Histoire et philosophie de la création architecturale  
 Urbanisme et impact sur le contexte environnemental, culturel et social  
 Architecture utopique et hybride, projet HQE, mises en oeuvres du verre

**Photographie**

Prise de vue, tirage manuel noir et blanc  
 Prise de vue numérique et retouche

**Langues**

Allemand  
 Anglais  
 Italien

Langue maternelle  
 Bonnes connaissances écrites et orales  
 Correct

