



**Tai SCHOMAKER**  
 39, rue de Montreuil  
 F - 75011 Paris  
 +33 (0)1 43 67 72 61  
 +33 (0)6 75 45 15 05  
 anarchitec@gmx.net

Schreinerstr. 5  
 D - 10247 Berlin  
 +49 30 223 20 897  
 +49 176 29 44 70 44



**Staatsangehörigkeit:**  
**Geburtsdatum:**  
**Studium:**

Deutsch  
 22 juli 1980  
 6. Jahr  
 Ecole d'Architecture de Paris La Villette  
 www.paris-lavillette.archi.fr



**2 0 0 4 - 2 0 0 6**

Nov2003-Feb **Mitarbeit**  
*Flughafen, Amsterdam, Royal Military Police*

**Zvi Hecker**  
 Architekten, Berlin  
 www.zvihecker.com

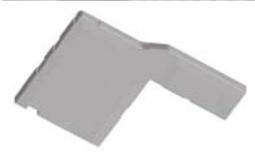


**2 0 0 3**  
 Juni-Sept **Praktikum**  
 2D und 3D CAD, Fotomontagen, Modelle

**Finn Geipel LIN**  
 Architekt und Stadtplaner,  
 Berlin

April-Mai **Praktikum**  
 3D Model vom Dauerausstellungsraum  
 Pavillon de l'Arsenal, Paris

Architekt und Stadtplaner,  
 Berlin



**2 0 0 2**  
 Juli **Ausstellung**  
*Ein Unguter Ort - doch besser als die Welt*  
 XXI. World Congress of Architecture  
*Palast of Alternative Culture*  
 mit Sarah BUSCH und Sibyl TRIGG

**Akademie der Künste**  
 Copyright Projektbüro  
 www.copyright-projekt.de



März **1. Preis**  
 Studentenwettbewerb  
 mit Sarah BUSCH

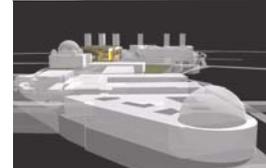
**LEG**  
 Nachwuchspreis 2002  
 Ort: Köln Deutz  
 www.bvleg.de



**2 0 0 1**  
 Oktober **ERASMUS Austauschjahr**

**Universität der Künste**  
 www.arch.udk-berlin.de  
**Centre Georges Pompidou**  
**Le Louvre**  
 Paris

März-August **Museumwörter**



**2 0 0 0**  
 Oktober **Umzug**

**Ecole d'Architecture de**  
**Paris La Villette**  
**Musées de la Ville**  
 Aix-en-Provence

Juli-August **Museumwörter**



**1 9 9 8**  
 Oktober **Studium Anfang**

**Ecole d'Architecture de**  
**Marseille Luminy**  
 Lycée Pierre et Marie Curie  
 Menton

Juli **Abitur**

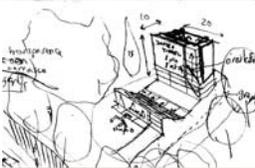


**Computer**  
 CAD  
 Grafik  
 Video  
 Basic

Autocad, FormZ, 3DStudio  
 Photoshop, FreeHand, InDesign, Flash  
 Final Cut Pro, Quicktime Pro, Adobe Premiere  
 Windows und MacOS, Office

**Architektur**

2D und 3D Handzeichnung, Skizzen, Modellbau  
 Geschichte und Philosophie der architektonische Gestaltung  
 Städtebau und seine soziologische Bedeutung  
 Ökologischen und klimatischen Bau, Glasbau  
 Aufnahme, schwarzweiß Entwicklung und Auszüge  
 Digitale Aufnahmen und Bearbeitung



**Fotografie**



**Sprachen**

Deutsch  
 Französisch  
 Englisch  
 Italienisch

Muttersprache  
 Zweite Muttersprache  
 Gute Kenntnisse (mündlich und schriftlich)  
 Kenntnisse

